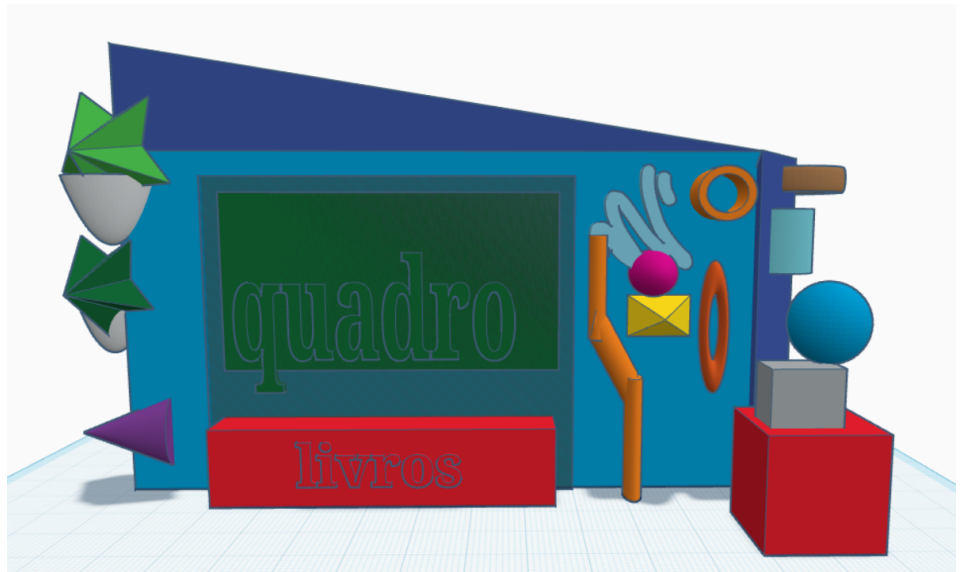
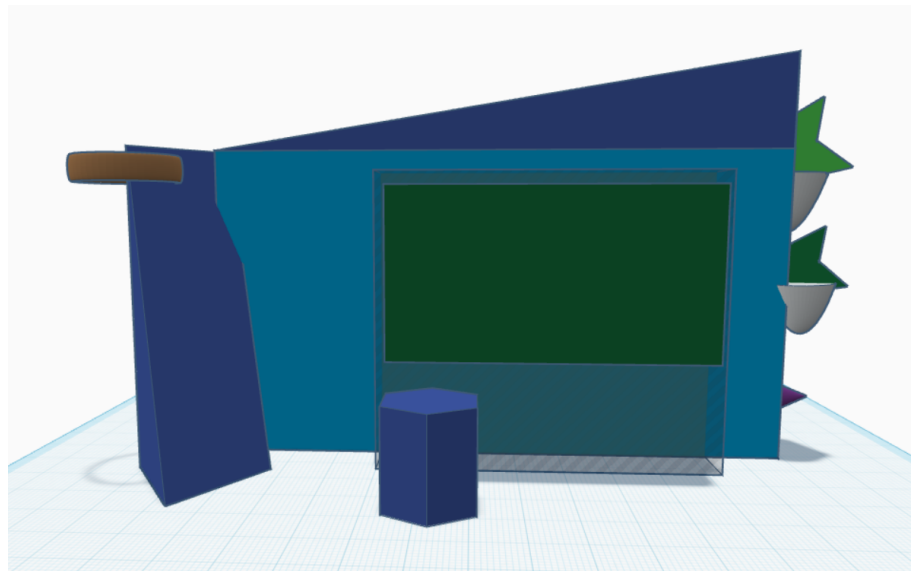


Projeto da cenografia - A pata Patafísica

Projeto - Tinker CAD - Cenografia constituída de ganchos, perfilado e tecidos, cobrindo a estrutura. Cores fantasia.



Frente da cenografia.



Verso da cenografia.

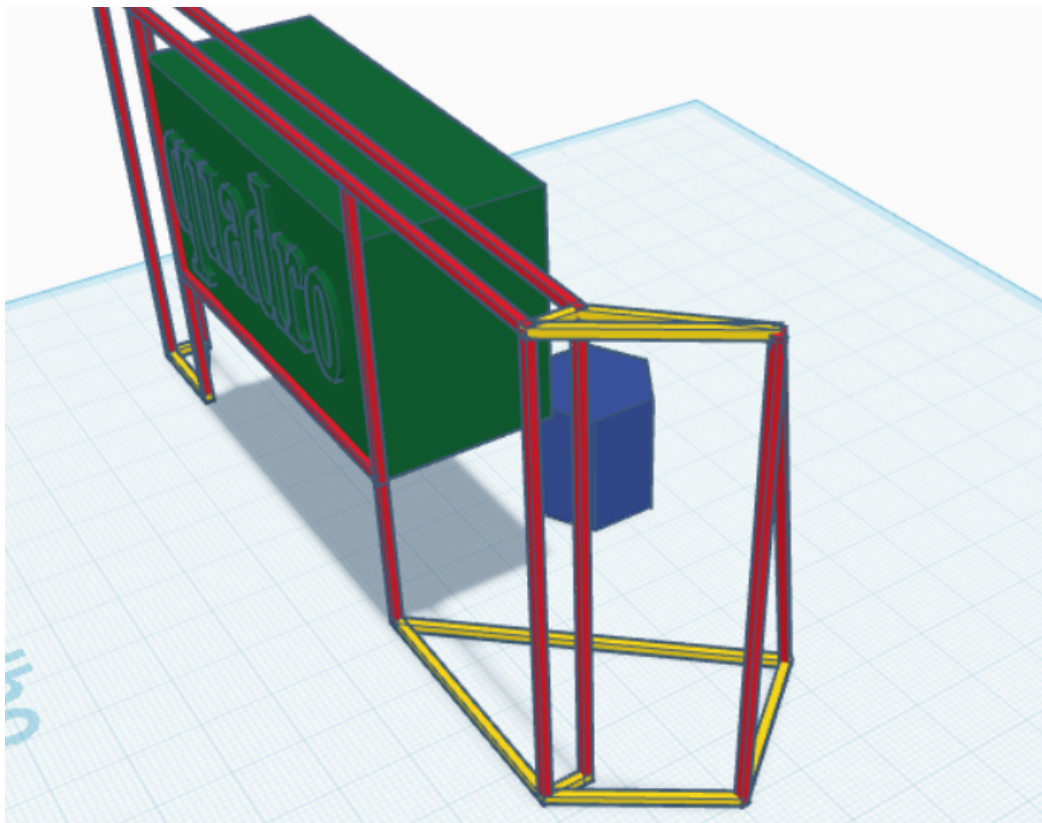
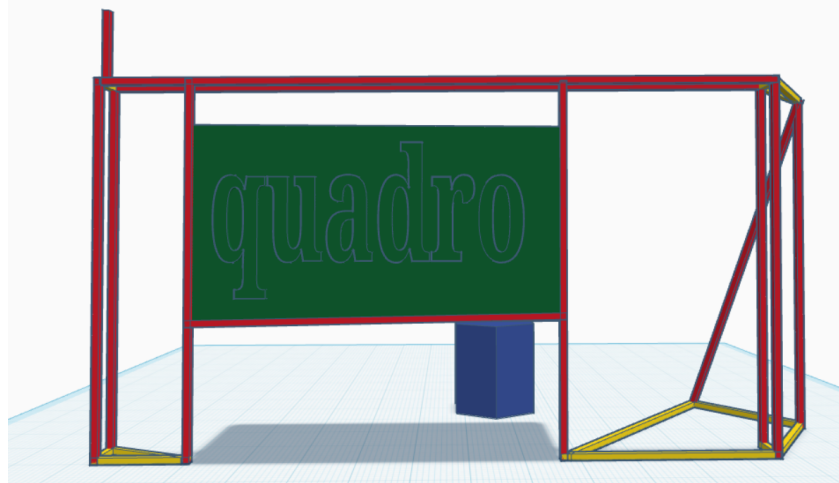
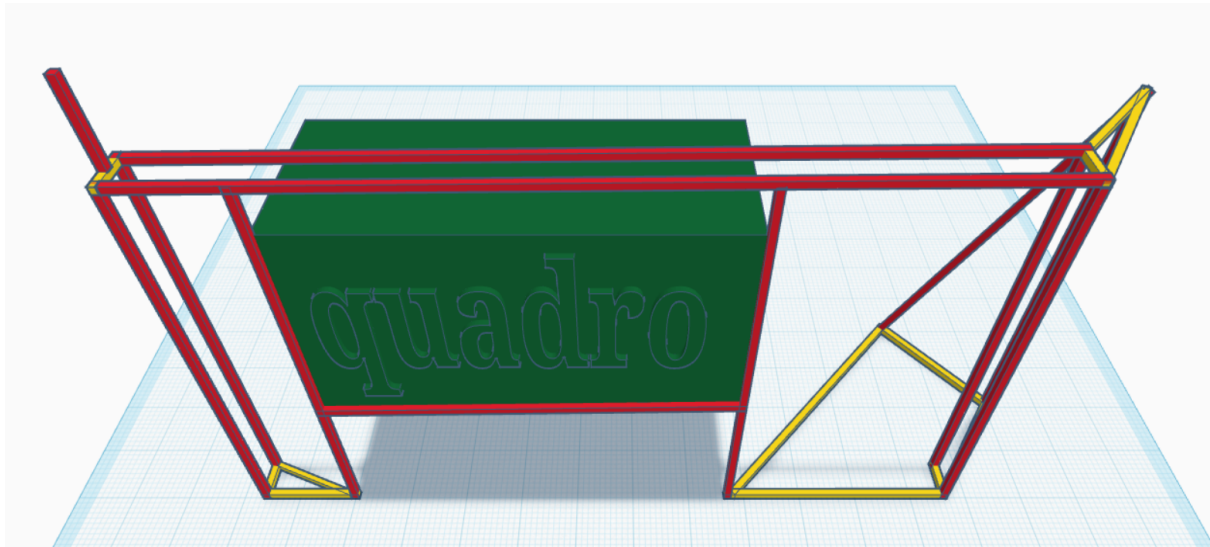
Construção de estrutura em perfilado de alumínio para cenografia. A estrutura deve ser desmontável para transporte.

1. MATERIAIS PRINCIPAIS

- Perfilado de alumínio perfurado. [Exemplo.](#)
- Metalon ou outro material para encaixes. [Exemplo.](#)
- Cantoneira de alumínio reforçada. [Exemplo.](#)
- Parafusos longos eletrocalha (com porca, arruela e trava). [Exemplo.](#)

Projeto da cenografia - A pata Patafísica

Desenho da estrutura em perfilado.



Projeto da cenografia - A pata Patafísica

2. LISTA DE CORTES - BARRAS DE ALUMÍNIO

Tipo	Comprimento (m)	Quant.	Total (m)
Vertical	1,80	10	18,00
Horizontal	2,30	4	9,20
Barras pequenas	2,60	1	2,60
Detalhes/Reforço	2,60	1	2,60
TOTAL			~32,40m

3. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- **Sistema de Encaixe:** Todas as barras longas (>1m) devem ter sistema macho-fêmea para desmontagem.
- **Estabilidade:** Estrutura precisa de contrapeso ou apoio lateral na base(barras em amarelo no desenho de referências)
- **Fixação:** Usar cantoneiras de alumínio, facilitando desmontagem e montagem.

4. PAINÉIS A SEREM FIXADOS (*fornecidos pelo cenógrafo*)

- **Painel Azul/Estrutura principal:** 1,80m (alt) x 2,30m (larg) x 0,30m (prof)
- **Espaço para Quadro Verde:** 0,90m (alt) x 1,30m (larg)
- **Medida apoio lateral:** 1,80m (alt) x 50m (larg) x 0,30m (prof)

5. OBSERVAÇÕES GERAIS

- Priorizar soldagem limpa e acabamento sem arestas vivas;
- Estrutura deve ser rígida e estável após montagem;
- Encaixes macho-fêmea devem garantir perfeito alinhamento.